

Los 24



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 16.06.2021, ca. 10:14

Vorbesichtigung 11.06.2021 - 10:00:00 bis
14.06.2021 - 18:00:00

ANDREWS, SYBIL
1898 Bury St Edmunds/England - 1992 Campbell River/Kanada

Titel: Mangolds.
Datierung: 1956.
Technik: Farblinolschnitt auf chamoisfarbenem Japan.
Darstellungsmaß: 33 x 40cm.
Blattmaß: 34,5 x 41cm.
Bezeichnung: Signiert, betitelt und nummeriert. Im Druckbereich unten rechts versehen mit der Nummer 34.
Exemplar: 44/60.
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Provenienz:
- Gallery Osborne Samuel, London (Vermerk auf Rahmeninnenseite)
- Privatsammlung Italien
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:
- White, Peter: Sybil Andrews - Colour Linocuts/Linogravures en couleur, Calgary 1982, WVZ.-Nr. 51
- Stephen, Coppel: Linocuts of the Machine Age - Claude Flight and the Grosvenor School, Aldershot 1995, WVZ.-Nr. SA 56.

Taxe: 5.000 € - 7.000 €; Zuschlag: 5.000 €
