

Los 122



Auktion Modern, Post War & Contemporary | Galerie
Michael Schultz

Datum 01.06.2022, ca. 11:32

Vorbesichtigung 27.05.2022 - 10:00:00 bis
30.05.2022 - 18:00:00

BILL, MAX
1908 Winterthur - 1994 Berlin

Titel: Modell für "Kontinuität".
Datierung: 1946/1947 (Entwurf).
Technik: Messing, vergoldet.
Maße: 12,5 x 15 x 9cm.
Sockel/Rahmen: Plexiglassockel: 4 x 16 x 12cm; Gesamthöhe: 16,5 x 16 x 12cm.

Auf dem Sockel sind Angaben zum Werk eingraviert.

Provenienz:
- Sammlung Hilmar Kopper, Rothenbach (1980 direkt vom Künstler)

Bei der hier vorliegenden Arbeit handelt es sich um ein Modell für die Marmorskulptur, welche die Grünanlage vor den Doppeltürmen der Deutschen Bank in Frankfurt a. Main ziert. Als Hauptwerk der Zürcher Schule der Konkreten zählt sie mit ihren 4,5m Höhe zu den eindrucksvollsten Bildhauer-Werken unserer Zeit.

Weitere Informationen zur Sammlung:
[Sammlung Hilmar Kopper - Erinnerungen von Brigitte Seebacher](#)

Taxe: 15.000 € - 20.000 €; Zuschlag: 16.000 €
