

Los 1126



Auktion From a Universal Collector – The Olbricht Collection | Being Human

Datum 09.06.2022, ca. 11:35

Vorbesichtigung 04.06.2022 - 10:00:00 bis
07.06.2022 - 18:00:00

OURSLE, TONY
1957 New York

Titel: Trance.

Datierung: 1996.

Technik: Videoprojektion auf Fiberglaskugel.

Kugel: Ø 45,5cm.

Bezeichnung: Betitelt, signiert und datiert auf der Videokassette: TRANCE Tony Oursler 96.

Das Video zeigt eine Performance von Kiki Smith in einem Loop von 20 Minuten.

Provenienz:

- Metro Pictures, New York

Ausstellungen:

- Museum für Moderne Kunst - Weserburg, Bremen 2001
- Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen 2001
- Museum für Moderne Kunst - Weserburg, Bremen 2006/07
- me Collectors Room Berlin, 2014/15
- me Collectors Room Berlin, 2016

Literatur:

- Schoppmann, Wolfgang: ohne zögern - Die Sammlung Olbricht Teil 2, Heidelberg 2001, S. 45, Abb.
- Ausst.-Kat. EXOTICA and 4 other cases of the self, me Collectors Room Berlin, 2014/15, S. 45, Abb.
- me Collectors Room Berlin/Stiftung Olbricht (Hrsg.): Private Exposure, Berlin 2016, S. 38, Abb.

Taxe: 10.000 € - 15.000 €; Zuschlag: 22.000 €
