

Los 42



Auktion Max Ernst - Loebermann Collection | ONLINE ONLY

Datum 09.06.2022, ca. 18:42

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Ohne Titel.
Datierung: 1964.
Technik: Farbaquatintaradierung auf Velin.
Darstellungsmaß: 20,5 x 17cm.
Blattmaß: 39 x 33cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Georges Visat, Paris (Hrsg.).
Exemplar: 53/70.
Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:
Minimale Stecknadellöcher innerhalb der Darstellung. Minimale Rückstände alter Montierungen sowie minimale Bereibungen an den Kanten. Unter dem Passepartoutausschnitt minimal gebräunt. Verso montiert sowie Spuren alter Montierungen. Vereinzelte minimale Flecken. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:
- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99
- Rupertinum, Salzburg 1999
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:
- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 101A.

Taxe: 600 € - 800 €; Zuschlag: 650 €