

Los 59



Auktion Max Ernst - Loebermann Collection | **ONLINE ONLY**

Datum 09.06.2022, ca. 18:59

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Les requins ou.
Untertitel: ou Trois requins en quête d'une victime.
Datierung: 1967.
Technik: Farbradierung auf Arches Velin (Wasserzeichen).
Darstellungsmaß: 43,5 x 34cm.
Blattmaß: 65,5 x 50cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Georges Visat, Paris (Hrsg.).
Exemplar: 12/99.
Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:

Minimale Stecknadellöcher innerhalb der Darstellung oben links und unten rechts. Minimale Bestoßungen an der unteren Kante sowie minimale Flecken an der linken Kante mittig. Verso montiert sowie Reste alter Montierungen. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:

- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99
- Rupertinum, Salzburg 1999
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:

- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 120B.

Taxe: 800 € - 1.200 €; Zuschlag: 850 €