

Los 65



Auktion Max Ernst - Loebermann Collection | ONLINE
ONLY

Datum 09.06.2022, ca. 19:05

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Aus: Le Rire des Poètes.
Datierung: 1969.
Technik: Farblithografie auf feinem Japan.
Darstellungsmaß: 19 x 13cm.
Blattmaß: 34,5 x 26cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Pierre Belfond, Paris (Hrsg.).
Exemplar: 41/65.
Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:
Minimale Bereibungen an der unteren Kante. Verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:
- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99
- Rupertinum, Salzburg 1999
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:
- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 132C.

Taxe: 700 € - 900 €; Zuschlag: 900 €
