

Los 96



Auktion Max Ernst - Loebermann Collection | **ONLINE ONLY**

Datum 09.06.2022, ca. 19:36

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Les noces interrompues.

Datierung: 1971.

Technik: Farbradierung und Prägedruck auf Lana (Wasserzeichen: Widderkopf).

Darstellungsmaß: 35 x 24cm.

Blattmaß: 56 x 37cm.

Bezeichnung: Signiert und bezeichnet.

Herausgeber: Georges Visat, Paris (Hrsg.).

Exemplar: E.A.

Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:

Von fremder Hand bezeichnet in der linken unteren Ecke. Minimale Bereibungen an der unteren und oberen Kante.

Verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:

- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99
- Rupertinum, Salzburg 1999
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:

- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 207B, mit abweichenden Auflagennummern.

Taxe: 800 € - 1.200 €; Zuschlag: 950 €