

Los 59



Auktion Fine Art

Datum 15.05.2023, ca. 14:40

Vorbesichtigung 11.05.2023 - 10:00:00 bis
14.05.2023 - 16:00:00

MIERIS, WILLEM VAN
Leiden 1662 - 1747

Titel: Porträt einer vornehmen Dame.

Technik: Öl auf Holz.

Maße: 22 x 16,5cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten links: W. van Mieris / Fecit Anno 1690.

Rahmen: Rahmen.

Rückseitig:

Auf der Tafel Klebeetikett mit Angaben zur Provenienz.

Provenienz:

Privatbesitz, Deutschland.

Das vorliegende Gemälde stammt von Willem van Mieris, einem wichtigen Vertreter der niederländischen Feinmalerei. Schon zu Lebzeiten verfügte der Künstler über eine Brillanz, die dazu führte, dass er unmittelbar nach der Lehrzeit im Atelier seines Vaters, der ebenso Maler war, Mitglied der wichtigen St. Lukas Gilde wurde und wiederholt als Gilden-Hauptmann fungierte. Entgegen der Tradition war er nicht nur auf eine Gattung der Malerei spezialisiert, sondern produzierte sowohl Historiengemälde und Porträts, als auch Genregemälde. Das hier angebotene Porträt vereint verschiedene Gattungen miteinander und zählt deswegen zu den wichtigen Gemälden des Künstlers. Es zeigt eine wohlhabende Dame, die die charakteristischen Eigenschaften der Feinmalerei widerspiegelt. Glänzende Stoffe, die die Dame umgeben, schillern durch das einfallende Licht. Ihr wertvolles Kleid hebt sie leicht an, während sie den Betrachter anblickt. Zahlreiche Edelsteine schmücken nicht nur ihr gold-silbernes Kleid, sondern auch ihren Körper. Kostbarkeit und Material der Stoffe lassen sich durch die realistische Darstellung in ihrer Haptik nachempfinden. Van Mieris' Gemälde zieren die Räume der renommiertesten europäischen Museen. So zählen die Dresdener Gemälde Galerie der Alten Meister und die Wallace Collection in London zu stolzen Besitzern der seltenen Werke des Künstlers.

Taxe: 15.000 € - 20.000 €; Zuschlag: 15.000 €
