

Los 1016



Auktion Decorative Art**Datum** 17.05.2023, ca. 11:11**Vorbesichtigung** 11.05.2023 - 10:00:00 bis
14.05.2023 - 16:00:00

MONUMENTALE PRUNKPENDULE MIT BÜSTE HEINRICH IV. UND VICTORIE.

Louis Lagrange. Paris.
Datierung: 1. Hälfte 19.Jh.

Technik: Bronze, matt- bzw. glanzvergoldet und teilw. schwarz patiniert.
Beschreibung: Rechteckiger, zweistufiger Sockel auf vier Tatzenfüßen. Schauseitig mit aufgelegten Reliefapplikationen dekoriert. Auf dem postamentförmigen Gehäuse eine Büste Heinrichs IV. von Frankreich mit der Inschrift "Il fut de ses sujets le vainqueur et le père", einem Vers aus Voltaires "Henriade". Rechts neben dem Gehäuse eine geflügelte Victorie, einen Siegerkranz über die Büste haltend. Emailzifferblatt mit römischen Ziffern. Großes 14-Tage-Pendulewerk mit Fadenaufhängung und Halbstundenschlag auf Glocke.

Maße: 25x61x82cm.

Marke:

Auf Zifferblatt bez. "Lagrange à Paris" (Louis Lagrange, Paris, Rue St-Martin, 1812).

Literatur:

- Ottomeyer, Hans und Pröschel, Peter: Vergoldete Bronzen, München 1986. Für einen ähnlichen Typus vergleiche S.346, Abb.5.5.15.
- Tardy: Meister siehe S.342.

Nach Voltaires Veröffentlichung von "La Henriade", einem 1728 verfassten Gedicht zu Ehren Heinrichs IV., erwachte das Interesse an dem ersten Bourbonenherrscher. Einer der beliebtesten Könige, der, nachdem der Frieden wiederhergestellt war, dem Volk seinen früheren Wohlstand zurückgegeben hatte.

Taxe: 12.000 € - 14.000 €
