

Los 152



Auktion **Modern, Post War & Contemporary**

Datum 06.06.2023, ca. 11:04

Vorbesichtigung 01.06.2023 - 10:00:00 bis
04.06.2023 - 16:00:00

OZENFANT, AMÉDÉE
1886 Saint-Quentin - 1966 Cannes

Titel: "Le Futur".

Datierung: 1949/50.

Technik: Öl auf Leinwand.

Maße: 152 x 107cm.

Bezeichnung: Signiert unten links: Ozenfant. Nochmals datiert und signiert unten rechts: 1950/ozenfant. Zudem betitelt verso auf Keilrahmen und nochmals datiert: Le futur 1949/50.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Provenienz:

- Nachlass des Künstlers
- Galerie Katia Granoff, Paris
- Sammlung Chantal & Guy Heytens, Belgien
- Galerie David, Bielefeld (Stempel)
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Ausstellungen:

- Château-Musée, Cannes 1964

Literatur:

- Guénégan, Pierre/Guénégan, Margaret (Hrsg.): Amédée Ozenfant: Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, St. Alban 2012, WVZ.-Nr. 1950/004, Abb.
- Ausst.-Kat. Amédée Ozenfant, Château-Musée, Cannes 1964, Kat.-Nr. 22.

Taxe: 7.000 € - 9.000 €; Zuschlag: 5.500 €
