

Los 205



Auktion **Modern, Post War & Contemporary**

Datum 06.06.2023, ca. 11:31

Vorbesichtigung 01.06.2023 - 10:00:00 bis
04.06.2023 - 16:00:00

CANELL, NINA
1979 Växjö/Schweden

Titel: Ode to Outer Ends.

Datierung: 2010.

Technik: Holz, Kokosnuss, Magnet, Zement auf Regalbrett.

Maße: Ca. 40 x 56 x 22cm.

Durch ein Gerät im Inneren des Regalbrettes wird ein elektromagnetisches Feld erzeugt, welches die letzte, mit einem Magneten versehene, Kugel zum Schweben bringt.

Provenienz:

- Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Ausstellungen:

- Kunsthalle Fridericianum, Kassel 2011
- Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof, Berlin 2012
- Moderna Museet Stockholm 2014-2015

Literatur:

- Verlag der Buchhandlung Walther König (Hrsg.): To Let Stay Projecting as a Bit of a Branch on a Log by Not Chopping It Off, Köln 2010
- Blume, Eugen/ Knapstein, Gabriele/ Schmidt, Lisa-Marie (Hrsg.): Lautlos. Nina Canell. Rolf Julius, Nationalgalerie Berlin, Berlin 2013
- Widway Contemporary Art/ Sternberg Press (Hrsg.): Stray Warmings - Nina Canell, London 2014, S. 50, Abb.

Taxe: 12.000 € - 18.000 €
