

Los 435



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 06.06.2023, ca. 15:36

Vorbesichtigung 01.06.2023 - 10:00:00 bis
04.06.2023 - 16:00:00

LEPPIEN, JEAN
1910 Lüneburg - 1991 Paris

Titel: 7/50 LXXXVI.

Datierung: 1950.

Technik: Öl auf Hartfaserplatte.

Maße: 76 x 53cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten links: Jean Leppien 50. Monogrammiert und betitelt verso: JL 7/50 LXXXVI.
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Provenienz:

- Nachlass Jean Leppien

Ausstellungen:

- Galerie Otto Ralfs, Braunschweig 1951 (Aufkleber)
- Galerie de Beaune, Paris (Handschriftlich)

Der deutsch-französische Künstler Jean Leppien führt in späteren Gesprächen seine frühen, durch senkrechte und diagonale Linien in Farbfelder aufgeteilten Werke auch auf die Erfahrung der Gefangenschaft während des Krieges zurück. Aus diesem gezwungenermaßen ausschnittshaften Blick auf die Welt ergeben sich gegeneinander abgesetzte Farbflächen, welche die Leinwand rhythmisieren und in ein Spannungsverhältnis zueinander treten. Ein dogmatisches Vorgehen im Kompositorischen ist Leppien dabei fremd, denn der überraschende Effekt einer neuen Bildfindung bleibt sein entscheidender Antrieb.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2020 den künstlerischen Nachlass von Jean Leppien.

Taxe: 10.000 € - 15.000 €; Zuschlag: 10.000 €
