

Los 93



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 05.10.2023, ca. 13:15

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Oiseau vierge.
Datierung: 1955.
Technik: Farbradierung auf Japan.
Montierung: Aufgewalzt auf Bütten.
Darstellungsmaß: 12,5 x 7cm.
Blattmaß: 40,5 x 30,5cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Georges Visat, Paris (Hrsg.).
Exemplar: XI/XX.

Zustand:

Unter dem ehemaligen Passepartoutausschnitt leicht und unregelmäßig gebräunt. Vereinzelt minimale Bereibung. Minimale Schlieren an der rechten Kante des Japanpapierses (Feuchtigkeits- oder Klebeflecken?). Zwei kleine Einschnitte an beiden rechten Ecken (jeweils ca. 0,5cm). Verso unregelmäßig gebräunt und Reste alter Montierung. Ansonsten guter Zustand.

Außerhalb der Auflage von 100 arabisch und 25 römisch nummerierten Exemplaren.

Literatur:

- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 61, hier ist die Auflage von 20 römisch nummerierten Exemplaren nicht aufgeführt.

Steuer: 300 € - 500 €; Zuschlag: 300 €