

Los 97



Auktion Prints & Multiples | ONLINE ONLY

Datum 26.09.2023, ca. 14:17

SOULAGES, PIERRE
1919 Rodez/Frankreich - 2022 Nîmes/Frankreich

Titel: Lithographie No. 3.
Datierung: 1957.
Technik: Lithografie auf Arches (Wasserzeichen).
Darstellungsmaß: 63 x 47,5cm
Blattmaß: 70,5 x 50cm.
Bezeichnung: Signiert und dem Drucker Fernand Mourlot gewidmet.
Herausgeber: Berggruen, Paris (Hrsg.).

Zustand:

Im ehemaligen Passepartoutausschnitt leicht gebräunt. Leichte Stockflecken in den Randbereichen. Leichte Knickspur in der rechten unteren Ecke und in der Mitte des oberen Randes. Verso: Blatt gebräunt und stockfleckig sowie Reste alter Montierung (schlagen recto minimal durch). Ansonsten ist das Werk in einem sehr guten Zustand.

Das Blatt erschien außerhalb der Auflage von 200 nummerierten Exemplaren.

Provenienz:

- Galerie Boisserée, Köln (Aufkleber auf ehemaliger Rahmenrückwand)
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:

- Encrevé, Pierre/Miessner, Marie-Cécile/Pernoud, Emmanuel: Soulages - L'Oeuvre imprimé, Paris 2011 (2. Aufl.), WVZ.-Nr. 46, Abb.

Taxe: 15.000 € - 20.000 €