

Los 84



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:02

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Genzken, Isa
1948 Bad Oldesloe

Titel: Al Dente (für Parkett 69).

Datierung: 2003.

Technik: Italienische Keramik, Lack, zwei Spielzeugfiguren aus Kunststoff.

Maße: 29,5 x 20 x 26cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert auf Editionsetikett an der Unterseite.

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 2/74.

Zustand:

Vereinzelt minimale Staubablagerungen. Ansonsten sehr guter Zustand.

Jedes Exemplar der Auflage ist ein Unikat.

Mit Parkett-Magazin.

"Models - I wanted the pieces to be like models - are usually more fragile than some monumental metal sculpture. And people often find it very pleasing when they can still see something old, intended as a sketch, because it's been preserved. Fragility can be a very beautiful thing, more beautiful than something that's obviously made to last forever. It's very important to me that the things I'm making are really by me, and not made by assistants or farmed out as commissions. Every piece is by me, made by my own hand."

Isa Genzken interview with Michael Krajewski, Parkett Nr. 69, 2003.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 69.](#)

Isa Genzken zeigt aktuell eine große Retrospektive in der Neuen Nationalgalerie Berlin anlässlich ihres 75. Geburtstags

Taxe: 1.000 € - 2.000 €; Zuschlag: 4.800 €