

Los 147



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:49

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Merz, Mario
1925 Mailand - 2003 Turin

Titel: Ohne Titel (für Parkett 15).
Datierung: 1988.
Technik: Radierung, in Parkett-Ausgabe eingebunden.
Maße: 25,5 x 21 x 2cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).
Exemplar: 1/100.

Zustand:
Minimale Bestoßungen an den Ecken des Magazins. Ansonsten sehr guter Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"The work of Mario Merz leaves the impression of a compulsive urge toward transcendence. On the one hand, he is himself a kind of Second Coming, considerably less glorious than was anticipated, bringing confirmation of another postponement in the offing, a third and fourth and fifth Coming. On the other hand, he is the last futurist left standing in the wake of a future that has exhausted itself in an orgy of big bangs."
Jeanne Silverthorne, Parkett Nr. 15, 1988.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 15.](#)

Taxe: 200 € - 400 €; Zuschlag: 200 €
