

Los 149



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:51

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

MILHAZES, BEATRIZ
1960 Rio de Janeiro

Titel: Batucada (für Parkett 85).

Datierung: 2009.

Technik: Farbserigrafie mit Folienprägung auf leichtem Karton. Mit Mappe aus grauem Karton.

Darstellungsmaß: 35 x 30cm.

Bezeichnung: Signiert, datiert, nummeriert und betitelt (verso).

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/45.

Rahmen: Rahmen.

Zustand:

Farbserigrafie verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"'Time' and 'transformation' are explored repeatedly in Beatriz Milhazes' work in ways that confront and contradict the idea of painting as a static art form. One key to this lies in the surfaces of her works. Frequently her pictorial field is interrupted by various kinds of disturbances or aberrations. Erosions, apparent abrasions, paint losses, revisions, reworkings. complicate and destabilize the integrity of the work's surface."

Tanya Barson, Parkett Nr. 85, 2009.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 85.](#)

Taxe: 2.000 € - 4.000 €; Zuschlag: 2.600 €
