

## Los 154



**Auktion** Parkett - The Complete Editions

**Datum** 31.10.2023, ca. 15:54

**Vorbesichtigung** 27.10.2023 - 10:00:00 bis  
29.10.2023 - 16:00:00

---

MORLEY, MALCOM  
1931 London

Titel: Ancient Chinese Horses (für Parkett 52).  
Datierung: 1998.  
Technik: Farblithografie auf Somerset (Wasserzeichen).  
Darstellungsmaß: 59 x 86cm.  
Blattmaß: 71 x 96cm.  
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.  
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).  
Exemplar: 1/60.  
Rahmen: Rahmen.

Zustand:  
Verso montiert. Ansonsten befindet sich die Druckgrafik in sehr gutem Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"Morley's work method - and he is an artist who cultivates the most refined ironies - is obsessive and scrupulous, almost mantra-like. The first paintings that brought him notoriety, his superrealist ocean-liners of the 1960s, derive from photographs that he divided in little squares so that he could copy them with the greatest possible accuracy. Seen from a distance, these works look like photographs, but close up they disclose themselves as jubilant pictorial feasts made up of tiny, dynamic brushstrokes."  
Enrique Juncosa, Parkett Nr. 52, 1998.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 52.](#)

Taxe: 500 € - 1.000 €; Zuschlag: 250 €

---