

Los 156



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:56

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Munoz, Juan
1953 Madrid - 2001 Ibiza

Titel: Augenblick (Glimpse) (für Parkett 43).
Datierung: 1995.
Technik: Handgeätztes Glas.
Maße: 12 x 9 x 0,5cm.
Bezeichnung: Signiert, datiert und nummeriert.
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).
Exemplar: 1/70.
Sockel/Rahmen: Holzsockel (2,5 x 9,5 x 4cm).

Zustand:
Das Multiple befindet sich in sehr gutem Zustand.

Das Bild ergibt sich vorübergehend durch Anhauchen des Glases.

Mit Parkett-Magazin.

"Muñoz's sculptures are inviable, incomplete, restricted bodies that no longer define a human, integral, and self-determined posture, but rather a semi-, pseudo-, or post-human condition in which the place of the body is less the result of the positive affirmation of a will, an individuality, or a desire than the result of a system of external spatial relations and determinations."

Alexandre Melo, Parkett Nr. 43, 1995.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 43.](#)

Juano Munoz ist mehrfacher Teilnehmer der Venedig Biennale und Documenta, zählt zu den bedeutendsten spanischen Künstlern der Nachkriegszeit und wird u.a. von David Zwirner vertreten.

Taxe: 1.000 € - 1.500 €; Zuschlag: 700 €