

Los 157



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:57

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

MYLAYNE, JEAN-LUC
1946 Amiens

Titel: No. PO-65, Face to Face (für Parkett 85).

Datierung: 2001.

Technik: 2-teilig. 1 C-Print in Acrylobjektkasten und 1 C-Print unter Acryl kaschiert auf Aluminium aufgezogen.

Darstellungsmaß: 24 x 60,5cm bzw. 38 x 38 x 7cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert auf beiliegendem Zertifikat.

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/38.

Zustand:

Klebung einer Leiste am Acrylobjektkasten löst sich. Minimalste Kratzspuren im Acrylglas. Die Objekte befinden sich in einem sehr guten Zustand.

Mit beiliegendem, vom Künstler gestaltetem Zertifikat (Klappkarte, 14 x 14cm). Mit Parkett-Magazin.

"He is not looking for the iconic, historical moment or event, but rather for the coincidental encounter experienced in his case only by the photographer and the bird. Time, patience, and an unwavering mental focus based on a profound passion for his subject informs Mylayne's work as an artist."

Josef Helfenstein, Parkett Nr. 85, 2009.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 85.](#)

Taxe: 300 € - 500 €; Zuschlag: 350 €
