

Los 160



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:59

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Neto, Ernesto
1964 Rio de Janeiro/Brasilien

Titel: Phytuziann (für Parkett 78).

Datierung: 2006.

Technik: Grüner Lycra-Tüll und Polypropylen-Granulat.

Maße: 45 x 27 x 5cm.

Bezeichnung: Monogrammiert und nummeriert (gedruckt) auf Etikett am Inneren des Tülls.

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/60.

Zustand:

Das Objekt befindet sich in einem sehr guten Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"Ernesto Neto views himself as an illegal street vendor from Rio de Janeiro - a typical product of the underground economy exacerbated by the social marginalization attendant on inflated capitalist globalization. To evade state repression, street vendors display their merchandise on blankets that they pack up and swiftly take away the minute they spot trouble. Similarly, Neto works with the portability of large dimensions; his project, so he says, is carried around 'inside small eggs, like culture in the time space of the social body.'"

Paulo Herkenhoff, Parkett Nr. 78, 2006.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 78.](#)

Taxe: 400 € - 600 €; Zuschlag: 750 €
