

Los 182



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 16:15

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Prince, Richard
1949 Panama

Titel: Good Revolution (für Parkett 34).

Datierung: 1992.

Technik: Goldene Schallplatte und gravierte Plakette, auf C-Print montiert, verso Vinylsingle, Rahmen.

Maße: 52 x 42 x 4cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert.

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 2/80.

Zustand:

Das Objekt befindet sich in einem sehr guten Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"Prince's style of appropriation is not about the transgressive aspect of the process, that is, stealing from popular culture to turn it inside out and reveal its manipulative aspect; rather, he mines it to unearth the myths that crystallize American culture."

Daniela Salvioni, Parkett Nr. 34, 1992.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 34.](#)

Taxe: 1.000 € - 2.000 €; Zuschlag: 1.500 €
