

Los 190



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 16:21

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

RIST, PIPILOTTI
1962 Rheinthal/Schweiz

Titel: I've Only Got Eyes for You (Pin Down Jump Up Girl) (für Parkett 48).

Datierung: 1996.

Technik: 3-D Farbfotografie auf Kunststoffplatte mit Saugnapf.

Darstellungsmaß: 21 x 28 x 6cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert (verso auf Editionsetikett).

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/80.

Zustand:

Minimale Kratzspuren an der Oberfläche. Verso minimale Bereibungen an zwei Ecken. Ansonsten sehr guter Zustand.

Das Kunstwerk ist konzipiert, um es an den Bildschirm eines Fernsehers zu befestigen, wenn dieser nicht benutzt wird.

Mit Parkett-Magazin.

"Pipilotti Rist. exploits the general acceptance of the video medium as a kind of substitute for the easel painting - and, above all, its role as a component of spatial installations. The specific appeal of video, as employed by Rist, also incorporates such shadow disciplines as the pop video, the television commercial, and the trailer. Here, Rist's idiom, schooled in Expanded Cinema, receives a highly contemporary infusion of entertainment value. The rheme of art has become her theme; hence the self-dramatization that encompasses not only the means of production but also her existential self-definition as a subject within society, as a woman, and as an artist."

Marius Babias, Parkett Nr. 48, 1996.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 48.](#)

Taxe: 1.000 € - 2.000 €; Zuschlag: 1.000 €
