

Los 231



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 16:52

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Trockel, Rosemarie
1952 Schwerte

Titel: Studio Visit (für Parkett 33).

Datierung: 1992.

Technik: Foto-Ätzung und säurefreie transparente Folie mit Passepartout aus geprägter Strohplatte. Montiert auf Holz mit Aufhänger.

Maße: 38 x 33 x 1,5cm.

Bezeichnung: Signiert, datiert und nummeriert (verso).

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/80.

Zustand:

Das Multiple befindet sich in einem sehr guten Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"What language cannot do easily, and what Trockel achieves in her composite objects, is the simultaneous: she makes us spectators, at one and the same moment, of high art objects - and their tending, after hours, by the cleaner."

Anne M. Wagner, Parkett Nr. 33, 1992.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 33.](#)

Taxe: 300 € - 500 €; Zuschlag: 1.400 €
