

Los 17



Auktion Friedrich Gräsel. Keramik & Industrie

Datum 18.02.2024, ca. 18:02

Vorbesichtigung 26.10.2023 - 16:36:19 bis
18.02.2024 - 16:36:19

GRÄSEL, FRIEDRICH
1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: O-Form.

Dekade: 1960er.

Datierung: 1966.

Technik: Steinzeug, salzglasiert.

Maße: 100 x 71 x 35cm.

Bezeichnung: Monogrammiert, datiert und bezeichnet verso auf dem Muffenrand: F.G. 66 / B II.

Provenienz:

- Nachlass Friedrich Gräsel

Ausstellungen:

- Stiftung Keramion Frechen, "Friedrich Gräsel. Keramik und Industrie", 26.10.2023-18.2.2024.

Literatur:

- Ausst.-Kat. Friedrich Gräsel. Keramische Plastiken - Retrospektive. Skulpturenmuseum Glaskasten Marl; Galerie Sohle, Bergkamen; Wilhelm-Morgner-Haus, Soest; Marl 1984, OEuvre-Nr. 93, Abb. S. 77.

- Ziebarth, Anja (Hrsg.): Friedrich Gräsel, Köln 2007 (Der Publikation liegt ein Werkverzeichnis auf DVD bei), Nr. 172.

- Ausst.-Kat. Werkstatt 2. Friedrich Gräsel. Städtisches Museum Leverkusen schloß Morsbroich/Wilhelm-Lehmbruck-Museum Dusiburg, Leverkusen 1971, Abb. o.S.

Online-Werkverzeichnis:

Die Arbeit ist auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter der WVZ.-Nr. 0172 aufgeführt.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel.

Wichtige Information zum Kauf: Das Kunstwerk befindet sich voraussichtlich bis zum 18. Februar 2024 in der Ausstellung "Friedrich Gräsel. Keramik und Industrie" in der Stiftung Keramion in Frechen und kann erst nach der Ausstellung in Köln abgeholt oder (sofern möglich) verschickt werden.

Preis: 11.500 €
