

Los 121



Auktion Evening Sale, Modern, Post War & Contemporary

Datum 30.11.2023, ca. 10:46

Vorbesichtigung 24.11.2023 - 10:00:00 bis
27.11.2023 - 18:00:00

SINTENIS, RENÉE
1888 Glatz/Schlesien - 1965 Berlin

Titel: Pferd bäumend.

Datierung: 1936 (Entwurf).

Technik: Bronze, dunkelbraun patiniert.

Maße: 15,5 x 13 x 3,5cm.

Bezeichnung: Monogrammiert auf der hinteren linken Ecke der Plinthe: RS.

Gießerstempel: Darunter auf der Plinthenseite Gießerstempel: H. NOACK BERLIN FRIEDENAU.

Dem Werk liegt ein Kurzgutachten von Frau Dr. Ursel Berger vom 03.11.2023 bei.

Es handelt sich um einen Guss, der vermutlich vor 1945 entstanden ist.

Provenienz:

- Privatsammlung Rheinland-Pfalz

Literatur:

- Berger, Ursel/Ladwig, Günter (Hrsg.): Renée Sintenis - Das plastische Werk, Berlin 2013, WVZ.-Nr. 153, Abb.

- Buhlmann, Britta E.: Renée Sintenis - Werkmonographie der Skulpturen, Darmstadt 1987,

WVZ.-Nr. 166 (hier betitelt mit "Hochspringendes Pony").

- Die Bildhauerin war eine schillernde Figur in der Berliner Kunstszene der 1920er Jahre
- Die kleinformatischen Tierskulpturen erfreuen sich einer großen Beliebtheit auf dem Kunstmarkt
- Der Gießerstempel verweist auf einen Guss, der vermutlich vor 1945 entstanden ist
- Diese Figur erscheint recht selten im Handel

Taxe: 8.000 € - 12.000 €